



## TOPICS

### 公演 二兎社『狩場の悲劇』

永井愛がアントン・チェーホフの長編ミステリー小説『狩場の悲劇』をベースに新たな劇世界を創造します。

どこよりも早く当館で初日の幕を開けます。

とき 11月1日(土)午後2時

場所 メインホール

出演 溝端淳平、門脇麦、玉置玲央、亀田佳明、大西礼芳、加治将樹、岡田地平、ホリユウキ、水野あや、石井愼一、佐藤誓

料金【全席指定】一般 5,000円、U-25 3,500円、高校生以下 1,000円、身体障害者手帳をお持ちの方 4,000円(前売・窓口のみ)

※未就学児は入場不可

申込 Web・電話・窓口で



### 狂言 キラリふじみ錦秋狂言 万作の会 小舞「八島前」、狂言「清水」「泣尼」

上演前に野村萬斎による解説があり、初めての観劇の方にはより親しみやすく、お馴染みの方にはより深くお楽しみいただけます。

伝統芸能・狂言を通じて笑いのひとときをご堪能ください。

とき 11月14日(金)午後7時

場所 メインホール

出演 万作の会(野村万作、野村萬斎、野村裕基ほか)

料金【全席指定】一般 5,000円、U-25 3,500円、高校生以下 1,000円、身体障害者手帳をお持ちの方 4,000円(前売・窓口のみ)

※未就学児は入場不可

申込 9月13日(土)からWeb・電話・窓口で



## INFORMATION

### 公演 小さな王子さま ＜座・高円寺レパトリー＞

砂漠のまんなかにな時着した飛行士と「小さな王子さま」の物語とともに、新しい出会いの旅に出かけましょう。

とき 9月23日(祝)午後2時

料金【全席自由】一般 3,000円、高校生以下 1,000円

※3歳以下は入場不可

チケット発売 Web・電話・窓口で



### 公演 キラリ☆かげき団 オペラ『森は生きている』

結成20年目のキラリ☆かげき団がこんにやく座の代表的なレパトリーに挑戦します。

とき 11月29日(土)・30日(日)午後2時

出演 キラリ☆かげき団、東秋幸(ピアノ)

料金【日時指定・全席自由】一般 2,000円、高校生以下 1,000円 ※3歳未満は入場不可

チケット発売 9月27日(土)からWeb・電話・窓口で

### 音楽 芸術監督企画 オトノマド

世界のさまざまな音楽や芸能を紹介するシリーズです。「音の窓」を通して、多様な表現に出会い、ノマド(游牧民)のように世界を旅してまわりましょう。

とき 10月13日(祝)午後3時(テーマ：マレーシア)、10月18日(土)午後3時(テーマ：アラブ音楽)

料金 各500円

申込 9月13日(土)からWeb・電話・窓口で

### 展示 2025公募 キラリ☆ふじみ陶芸展

市内や近隣の陶芸家による公募の作品展です。

とき 9月13日(土)～19日(金)午前10時～午後5時

※最終日は午後4時まで