

音楽 キラリふじみ・コンサートシリーズ ニューイヤーコンサート2017

今売り出し中のスーパーソリスト、コハーン・イシュトヴァーンが初登場します。

とき／平成29年1月22日(日)午後2時

出演／四戸世紀(クラリネット)、コハーン・イシュトヴァーン(クラリネット)、金子三勇士(ピアノ)

料金／**全席指定** 一般3,500円、ペア6,500円、学生・シニア(65歳以上) 2,500円、高校生以下1,500円

※身体障害者手帳をお持ちの方は2,500円(窓口のみ)。未就学児の入場はご遠慮ください。

保育あり 1歳～未就学児、500円、定員5人(申込順)、平成29年1月15日(日)までに要予約



©Ayako Yamamoto

【関連企画】ワークショップとプティコンサート

コハーン・イシュトヴァーン(クラリネット)と村田千佳(ピアノ)が音楽の聴き方や楽しみ方を教えてくれます。

とき／12月25日(日)午後2時～3時30分

対象／小学生～中学1年生(保護者同伴可)

定員／30人(申込順)

参加費／1,000円(当日集金) 申込み／申込書に記入し、郵送、FAXまたは直接(12月11日(日)必着)

演劇 東京デスロック『亡国の三人姉妹』

韓国で第50回東亜演劇賞を受賞した日韓合作『ガモメカルメギ』に続くアントン・チャーホフ作品第2弾です。

とき／12月21日(水)午後7時、22日(木)午後2時

原作／アントン・チャーホフ『三人姉妹』 構成・演出／多田淳之介

料金／**日時指定・全席自由・整理番号付** 一般3,000円、学生2,000円、高校生以下1,000円

※未就学児童の入場はご遠慮ください。

保育あり 22日(木) 1歳～未就学児、500円、定員5人(申込順)、12月15日(木)までに要予約

オペラ オペラシアターこんにゃく座 『ロはロボットのロ』

こどもたちと、こどもだったすべてのおとなたちに贈るSFファンタジーオペラです。

とき／12月18日(日)午後3時30分

料金／**全席指定** 一般3,000円、18歳以下2,500円

※当日は500円増し。3歳以下のお子さんのひざ上鑑賞無料。

ダンス キラリふじみ・ダンスカフェ

今回は男性4人組がちよっと不思議な世界を作ります。

とき／12月3日(土)午後1時30分、午後4時

出演／世界装置 料金／500円(当日集金)

申込み／当館ホームページ、直接または電話で

募集 第15回キラリ☆ふじみ書の大作品展

とき／平成29年1月5日(木)～11日(水)

規定／横幅2m以内の作品で、仮名に限り半せつ可

出品料／10,800円(額装、搬入出料含む)

応募方法／申込書に記入し、郵送、FAXまたは直接(11月30日(水)必着)

イベント キラリ☆ダンスフェスティバルvol.14

市民で創るダンスの祭典です(無料、予約不要)。

とき／12月10日(土)・11日(日)いずれも午後1時30分

募集 こどもステーション☆キラリ

多田淳之介芸術監督と一緒に遊ぼう！

とき／12月17日(土)午前10時～正午

集合場所／市民ラウンジ 対象／小学生

定員／20人(無料、申込順)

申込み／11月10日(木)から当館ホームページ、直接または電話で

募集 キラリふじみ・レポーターリー新作 『僕の東京日記』

アソシエイト・アーティストの田上豊が演出を手掛ける『僕の東京日記』(作：永井愛)の出演者を募集します。

公演／平成29年9月15日(金)～19日(火)予定

応募条件／演技経験のある18～30歳の方(未成年者は保護者の同意が必要)

選考方法／書類選考、面接・実技、ワークショップ

申込み／申込書に記入し、直接または郵送(11月13日(日)必着)

チケット発売開始

11月5日(土)から 二兎社『ザ・空気』

とき／平成29年1月15日(日)午後2時

作・演出／永井愛

出演／田中哲司、若村麻由美、木場勝己ほか

料金／**全席指定** 一般4,000円、ペア7,500円、学生2,000円

※身体障害者手帳をお持ちの方は3,000円(窓口のみ)

11月26日(土)から 万作の会 狂言公演

とき／平成29年2月1日(水)午後7時

出演／野村万作、野村萬斎ほか

料金／**全席指定** 一般4,500円、ペア8,000円、学生2,000円

※身体障害者手帳をお持ちの方は3,500円(窓口のみ)



チケット取扱い

※購入枚数を制限する場合があります。

☎ 窓口 午前9時～午後9時

☎ オンライン予約 24時間予約可能(発売初日は、午前10時より予約開始)

☎ 電話予約 発売2日目以降の午前9時～午後10時