



公演 キラリふじみ・レパートリー新作『Mother-river Welcome～華麗なる結婚～』

『Mother-river Homing』(2012年初演)の続編です。今回は、三女の結婚をめぐる家族に起きる騒動を、躍動感あふれる熊本弁でお贈りします。

とき／6月9日(木)・10日(金)午後7時、11日(土)・12日(日)午後2時

作・演出／田上豊 料金／**日時指定・全席自由・整理番号付** 一般 2,800円、高校生以下 1,000円

保育あり 11日(土)(1歳～未就学児、500円、定員5人(申込順)、6月4日(土)までに要予約)

公演 キラリ☆風流寄席 ～ここに、江戸の寄席風景が蘇る～

江戸時代の庶民の娯楽であった寄席。今回は、落語、漫談、太神楽曲芸をお楽しみください。

とき／6月25日(土)午後5時30分

料金／**全席指定** 2,500円

※身体障害者手帳をお持ちの方は2,000円(窓口のみ)



昔昔亭桃太郎



春風亭柳之助



びろき



鏡味よし乃

イベント サークス・バザール

市内の農作物や特産品をあつかうバザールの中で、サーカスや大道芸の芸人たちがパフォーマンスを繰り広げます。

とき／7月2日(土)・3日(日)午前10時～午後3時30分(予定)

▶サーカスのイベント

サーカス・バザールの名物・カスケードに作られた水上ステージやバザール会場で大道芸を披露します(無料)。

▶バザールのイベント

農業や商店などの人たちが集まり、旬の野菜や地元の食品や料理、工芸品など、富士見市の特産品を販売します。

▶サーカステントを探して

中世ヨーロッパのさまざまな古楽器を駆使した「ジョン・グルール・ボン・ミュージシャン」の生演奏とともに、空中芸を交えたサーカスアクロバットと中国雑技の高度なアクロバットなど豪華なショーをお届けします。

とき／7月2日(土)午後2時30分

3日(日)午後0時30分

料金／**全席自由** 一般1,000円、中学生以下500円

チケット発売日／5月7日(土)

▶ジャグリングワークショップ

プロの指導を受けながらサーカス芸に挑戦しよう。

とき／7月2日(土)・3日(日)いずれも午前11時30分

対象／小・中学生 定員／各20人(申込順)

参加費／500円(当日集金)

申込み／5月7日(土)から当館ホームページ、直接または電話で

募集

キラリふじみ・リージョナルカンパニー ACT-F参加者募集

Art(芸術)・City(街)・Theatre(劇場)=ACT。富士見のために、未来のために色んな「やりたい!」が集まって作品上演だけでなく地域のためにACTしていく新しい形の劇場付属のカンパニーです。

カンパニーディレクター／多田淳之介

とき／6月～平成29年3月

1期活動発表(リハーサル・本番)／

平成29年1月23日(月)～29日(日)

対象／高校生以上の方 定員／20人程度

申込み／申込用紙に記入し、郵送または直接(5月8日(日)必着)

募集

ドキュメンタリー映画制作ワークショップ 『食べること 生きること』(全13回)

ドキュメンタリー映像作家の岡本和樹氏とともに、富士見市を舞台に映画を創るワークショップ第2弾です。今回は「食」をテーマに映画を創ります。

とき／5月21日(土)から月2回程度(土・日曜、祝日)

対象／食または映画づくりに興味のある高校生以上の方

定員／10人程度(応募者多数の場合は書類選考)

参加費／3,000円

申込み／申込用紙に記入し、郵送または直接(5月10日(火)必着)

募集 こどもステーション☆キラリ

多田淳之介芸術監督と一緒に遊ぼう。

とき／5月14日(土)、6月5日(日)いずれも午前10時～正午

集合場所／市民ラウンジ

対象／小学生 定員／各20人(無料、申込順)

申込み／当館ホームページ、直接または電話で

※各開催前月10日から申込開始

ダンス

キラリふじみ・ダンスカフェ

カフェに行くようにダンスを楽しむ休日のひとときを月替わりのメニューでお届けします。

とき／5月7日(土)午前11時

出演／モモンガ・コンプレックス

参加費／500円(当日集金)

申込み／当館ホームページ、直接または電話で

チケット取扱い

※購入枚数を制限する場合があります。

☎ 窓口 午前9時～午後9時

☎ オンライン予約 24時間予約可能(発売初日は、午前10時より予約開始)

☎ 電話予約 発売2日目以降の午前9時～午後10時