



音楽

キラリふじみ・コンサートシリーズ ニューイヤーコンサート2016
トッパンホール アンサンブル公演 at キラリ☆ふじみ

とき／平成28年1月9日(土)午後3時

出演／山根一仁(ヴァイオリン)、瀧村依里(ヴァイオリン)、
原麻理子(ヴィオラ)、上野通明(チェロ)、島田彩乃(ピアノ)

料金／**全席指定** 一般3,500円、一般ペア6,500円、

学生・シニア(65歳以上) 2,500円、高校生以下2,000円

※身体障害者手帳をお持ちの方は2,500円(窓口のみ)。未就学児の入場はご遠慮ください。

保育あり (1歳～未就学児、500円、定員5人(申込順)、12月26日(土)までに要予約)



演劇

ニ兎社『書く女』

とき／平成28年1月17日(日)午後2時

料金／**全席指定** 一般4,000円、一般ペア7,500円、学生2,000円

※身体障害者手帳をお持ちの方は3,000円(窓口のみ)

保育あり (1歳～未就学児、500円、定員5人(申込順)、1月10日(日)までに要予約)

狂言

キラリふじみ師走狂言

万作の会 『佐渡狐』 『二人袴』

とき／12月24日(木)午後7時

料金／**全席指定** 一般4,500円、一般ペア8,000円、学生
2,000円 ※身体障害者手帳をお持ちの方は3,500円(窓口のみ)。
未就学児の入場はご遠慮ください。

※身体障害者手帳をお持ちの方は3,500円(窓口のみ)。

保育あり (1歳～未就学児、500円、定員5人(申込順)、12月17日(木)までに要予約)

人形劇

ジャンル グレイ

genre:Gray

人形演劇『モノ語り◇水仙月の四日』

人形遣いの手によって、命を宿したモノたちが魅せる「自然と人とのモノ語り」。

とき／平成28年1月29日(金)午後7時、30日(土)午後3時

料金／**日時指定・全席自由・整理番号付** 一般3,000円、
大学生2,000円、高校生以下1,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

保育あり 30日(土)公演のみ(1歳～未就学児、500円、定員5人(申込順)、1月23日(土)までに要予約)

募集

こどもステーション☆キラリ

とき／12月19日(土)午前10時～正午

集合場所／市民ラウンジ

対象／小学生 定員／20人(無料、申込順)

申込み／当館ホームページ、直接または電話で

音楽

第14回キラリ☆新春邦楽演奏会

琴、尺八、三弦などの伝統楽器の響きをお楽しみ
ください(入場無料)。

とき／平成28年1月24日(日)午後1時

募集

スタインウェイ演奏体験

とき／平成28年2月11日(祝)午後1時～4時

対象／ピアノ演奏経験者

定員／18組(無料、申込順)※1組10分

申込み／1月10日(日)午前9時から直接(電話申込みは1月11日(日)から)

音楽

キラリふじみ・コンサートシリーズ『うた』

とき／平成28年2月28日(日)午後3時

料金／**全席自由・整理番号付** 一般2,500円、ペア4,000円

※身体障害者手帳をお持ちの方は2,000円(窓口のみ)。未就学児の入場はご遠慮ください。

募集

第14回キラリ☆ふじみ絵画大作展

とき／平成28年2月19日(金)～24日(水)

規定／50～100号程度の油絵、水彩、パステル、日本画などの平面作品(発表済み可)

出品料／3,000円(1人1点)

第14回キラリ☆ふじみ華大作展

とき／平成28年2月26日(金)～28日(日)

規定／100×100cm程度の作品

出品料／無料(1人1点)

共通事項

対象／市内在住、在勤、在学または市内で活動している方
申込み／1月17日(日)までに申込用紙に記入し、郵送、FAX
または直接

おわびと訂正

広報『ふじみ』11月号P21に掲載の「ニ兎社『書く女』」の出演者のお名前に誤りがありました。おわびして訂正します。 ㊦平 竹大さん⇒㊦平 岳大さん

チケット取扱い

※購入枚数を制限する場合があります。

☎ 窓口 午前9時～午後9時

☎ オンライン予約 24時間予約可能(発売初日は、午前10時から予約開始)

☎ 電話予約 発売2日目以降の午前9時～午後10時