



公演 キラリふじみ・コンサートシリーズ『あむ』

音と音を編むように奏で、幾重にもメロディーとリズムが織り重なるポリフォニー音楽をお楽しみください。

とき／2月15日(日)午後3時

出演／矢野誠(音楽監督・作曲・ピアノ)、^{くによしりょういち}国吉良一(キーボード)、^{はまぐちも とや}浜口茂外也(パーカッション)、ひらたよこ(うた)、やのはな(うた)

料金／一般3,500円、ペア6,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

保育あり (1歳以上～未就学児、500円、定員5人(申込順)、2月8日(日)までに要予約)



キラリふじみ・コンサートシリーズ「1974」(H23)



第8回公演 オペラ「にぞりえ」

公演 キラリ☆かげき団 第9回公演 オペラ『ピノッキオ』

子どもから大人まで楽しめる名作『ピノッキオ』を日本語オペラと生演奏でお届けします。

とき／3月21日(祝)午後6時

22日(日)午前11時・午後3時30分

料金／**全席自由**一般2,000円、高校生以下1,000円

※3歳以下のお子さんの入場はご遠慮ください。

保育あり 22日(日)午前11時(500円、定員5人(申込順)、3月14日(土)までに要予約)

公演 オペラシアターこんにゃく座 オペラ『銀のロバ』

ひんやりした春の朝、森の中で幼い姉妹が出会ったのは戦場を逃げ出してきた目の見えないひとりの兵士だった。

子どもから大人まで楽しめるオペラ作品をお楽しみください。

とき／2月22日(日)午後3時30分

料金／**全席自由**3,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

申込み／直接または電話で



©青木司

公演 市民劇『ふじみものがたり』

富士見という「まち」に息づく“ものがたり”を2年がかりで演劇化するプロジェクト『ふじみものがたり』の2年目の集大成となる本公演です。

今、わたしたちが富士見から発信する「まち」と「ひと」の“過去・現在・未来”をつなぐものがたりをぜひご覧ください。

※開演前にはさまざまな催しがあります。

とき／3月28日(土)午後6時・29日(日)午後2時

構成・演出／多田淳之介

料金／一般1,000円、高校生以下500円

申込み／当館ホームページ、直接または電話で



市民劇「ふじみものがたり」
中間発表 (H26.3)

©青木司

音楽 スタインウェイ演奏観覧

スタインウェイの演奏体験を公開します。

ぜひお越しください(無料、申込不要)。

とき／2月11日(祝)午後1時～4時



募集 こどもステーション☆キラリ

当館芸術監督の多田淳之介と遊ぼう。

とき／2月28日(土)、3月21日(祝)

いずれも午前10時～正午

集合場所／市民ラウンジ

対象／小学生 定員／15人(無料、申込順)

持ち物／飲み物、タオル

※動きやすい服装でお越しください。

申込み／当館ホームページ、直接または電話で

※3月分は2月10日(火)から申込開始

展示 第13回キラリ☆ふじみ絵画大作展

市内在住、在勤の作家たちが制作した50号以上の大作が集う、絵画の展覧会です。

とき／2月19日(木)～24日(火)午前10時～午後6時

展示 第13回キラリ☆ふじみ華大作展

ひと足早い春の訪れを花々で彩る、市民の方たちによる花の大作展です。

とき／2月27日(金)～3月1日(日)

午前10時～午後6時(最終日は5時まで)

チケット取扱い

- 窓口 午前9時～午後9時
- オンライン予約 24時間予約可能(発売初日は、午前10時より予約開始)
- 電話予約 発売2日目以降の午前9時～午後10時

※購入枚数を制限する場合があります。