



音楽

キラリふじみ・コンサートシリーズ『あむ』

一台のピアノで、音と音を編むように奏で、幾重にもメロディーとリズムが織り重なったポリフォニー音楽をお楽しみください。

とき／平成27年2月15日(日)午後3時

出演／矢野誠(音楽監督・作曲・ピアノ)、^{くによしりょういち}国吉良一(キーボード)、^{はまぐちもとや}浜口茂外也(パーカッション)、ひらたよーこ(ヴォーカル)、やのはな(ヴォーカル)

料金／一般3,500円、ペア6,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

保育あり (1歳～未就学児、500円、定員5人(申込順)、2月8日(日)までに要予約)



キラリふじみ・コンサートシリーズ『1974』(2011年)

関連企画 キラリふじみのアトリエ『あむ』ロビーコンサート

2月のコンサートに先駆けて、音楽の魅力をお伝えするロビーコンサートを開催します。

とき／平成27年1月18日(日)午後2時

出演／矢野誠(ピアノ)

料金／500円(『あむ』公演チケットをお持ちの方は無料)

申込み／当館ホームページ、直接または電話で

公演

キラリふじみ・レパートリー『Mother-river Homing』

アソシエイト・アーティストの田上豊が、実在の家族をモデルに家族の絆と葛藤を、躍動感あふれる熊本弁で描き出します。

とき／平成27年1月31日(土)午後6時、2月1日(日)午後2時

料金／一般2,500円、高校生以下1,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

保育あり 2月1日(日)(1歳～未就学児、500円、定員5人(申込順)、1月25日(日)までに要予約)



©吉岡 茂

音楽

キラリふじみ・コンサートシリーズ ニューイヤーコンサート2015『キラリで煌めく綺羅星たち

一天才モーツァルトと遊ぶー』

とき／平成27年1月10日(土)午後3時

出演／四戸世紀(クラリネット)、島田彩乃(ピアノ)ほか

料金／**全席指定**一般3,500円、大学生・シニア(65歳以上)2,500円、高校生1,500円、小・中学生1,000円

保育あり (1歳～未就学児、500円、定員5人(申込順)12月24日(水)までに要予約)

シンポジウム

富士見の農業～一粒の種から見えること～

市内の農業関係者が、多様な農業の実例を紹介し、特徴や課題そして地域や文化との関わりについて語ります(無料)。

とき／12月20日(土)午後0時30分

パネリスト／関野幸生(関野農園代表)、新井則幸(富士見市農業研究団体連絡協議会副会長)ほか

※俳優・坂本長利による独芝居『土佐源氏』の上演もあります。

申込み／当館ホームページ、直接または電話で

関連プログラム

キラリふじみのステージでモーツァルトと遊ぶ

プロのピアニストから直接アドバイスを受けよう!!

とき／12月24日(水)午後3時

対象／ピアノ、ヴァイオリン演奏経験者

※レベル、年齢は問いません。

指導／島田彩乃(ピアニスト)、^{にしきまさし}西巻正史(トップランナー企画制作部長)

定員／7～10組(1組約20分) 参加費／1,000円

申込み／申込用紙に記入し、郵送、FAXまたは直接(12月10日(水)必着)

募集

キラリふじみ・ワークショップ

『ツナがる演劇。～中高生のための最初の一步～』

「言葉」をテーマにコトバの意味や自分の気持ちをコトバにして伝えていくことを体験しよう!

とき／12月20日(土)・21日(日)正午～午後4時

25日(木)～27日(土)午前10時～午後4時

対象／中学生～高校生(または同等の年齢の方)

定員／20人(応募者多数の場合は抽選)

料金／2,000円(初日に集金)

申込み／申込用紙に記入し、郵送、FAXまたは直接(12月14日(日)必着)

展示

第13回キラリ☆ふじみ書の大作品展

とき／平成27年1月5日(月)～12日(祝)

午前10時～午後6時(初日は午後1時から)

音楽

第13回キラリ☆新春邦楽演奏会

琴、尺八、三弦など伝統楽器の響きをお楽しみください(無料)。

とき／平成27年1月25日(日)午後1時

募集

スタインウェイ演奏体験

大好きな曲をスタインウェイで演奏しませんか。

とき／平成27年2月11日(祝)午後1時～4時

対象／ピアノ演奏経験者

定員／18組(無料、申込順)※1組10分

申込み／1月10日(土)から直接または電話で(電話申込みは11日から)



チケット取扱い

- 窓口 午前9時～午後9時
- オンライン予約 24時間予約可能(発売初日は、午前10時から予約開始)
- 電話予約 発売2日目以降の午前9時～午後10時

※購入枚数を制限する場合があります。