

キラリふじみ・レパートリー新作 『ハムレット』

キラリふじみ芸術監督である多田淳之介が、人間の奥深い精神のドラマを描いたシェイクスピアの悲劇『ハムレット』を大胆な解釈で演出します。

とき／3月5日(火)・6日(水)・8日(金)・9日(土) 午後7時開演

3月7日(木)・9日(土)・10日(日) 午後2時開演

料金／**日時指定・全席自由・整理番号付** 一般3,500円〈前半割(3月5日～7日)3,000円〉、

シニア(65歳以上)2,500円、学生2,000円、高校生以下1,000円

保育あり 3月7日(木)・9日(土)の昼公演のみ(500円、定員5人、2月28日(木)までに要予約)

※夜公演のみ終演後、鶴瀬駅行き臨時バスがあります。

青年団 『銀河鉄道の夜』



『銀河鉄道の夜』(撮影：青木司)

親友カンパネルラと“本当の幸せ”を求めてはるかな星座群を旅したジョバンニ。2人のたどり着く先は…。

宇宙の果ての輝く星々へ向かって少年たちの幻想の旅が今、始まる。

とき／3月16日(土) 午後2時開演、午後6時30分開演

原作／宮沢賢治 作・演出／平田オリザ

料金／**日時指定・全席自由** 一般2,300円、高校生以下1,200円

保育あり 昼公演のみ(対象1歳～小学2年生、500円、定員10人、3月2日(土)までに要予約)

※チケットは、当館ほかおやお劇場(志木、朝霞、ひき北いるま、新座)でも取り扱っています。

※夜公演のみ終演後、鶴瀬駅行き臨時バスがあります。

キラリふじみ・コンサートシリーズ

前橋汀子『一丁のヴァイオリンと共に生きた日々』

とき／2月23日(土) 午後3時開演

出演／前橋汀子(ヴァイオリン)、松本和将(ピアノ)、林隆三

料金／**全席指定** 一般4,000円、ペア7,500円、学生2,000円

保育あり (500円、定員5人、2月16日(土)までに要予約)

※チケットは、当館ほかチケットぴあ☎0570-02-9999(Pコード186-961)でも取り扱っています。

キラリふじみ開館10周年記念・市制施行40周年記念事業 キラリ☆かげき団第7回公演 オペラ『なにもないねこ』

市民の公募によって結成されたキラリ☆かげき団が、別役実氏の創作童話に挑戦します。

とき／3月23日(土) 午後7時開演

24日(日) 午後2時開演

料金／**日時指定・全席自由** 一般1,500円

保育あり 24日のみ(500円、定員5人、3月16日(土)までに要予約)

※23日のみ終演後、鶴瀬駅行き臨時バスがあります。

休館日

2月12日(火)・13日(水)、3月11日(月)～13日(水)
予約申し込み、チケット購入などはできません。

キラリふじみのアトリエ

クラシックコンサートの醍醐味

コンサートホールのプロデュースを手がける西巻正史(トッパンホール企画制作部長)がコンサートの醍醐味を語ります。

とき／2月9日(土) 午後2時開演

※前橋汀子『一丁のヴァイオリンと共に生きた日々』の公演チケットをお持ちの方は無料

『ハムレット』というレパートリー

『ハムレット』の上演に先駆けて、シェイクスピアやキラリふじみ・レパートリーについて語ります。

とき／2月11日(祝) 午後2時開演

スピーカー／多田淳之介(キラリふじみ芸術監督)

中野成樹(演出家)

※『ハムレット』の公演チケットをお持ちの方は無料

共通事項

定員／20人(申込順)

料金／300円(ワンドリンク付)

第11回キラリ☆ふじみ 絵画大作展

とき／2月19日(火)～24日(日) 午前10時～午後6時

第11回キラリ☆ふじみ 華大作展

とき／3月1日(金)～3日(日) 午前10時～午後6時
(最終日は午後5時まで)

チケット取扱い

・窓口 午前9時～午後9時

・オンライン予約 24時間予約可能(発売初日は、午前10時から予約開始)

・電話予約 発売2日目以降の午前9時～午後10時

※購入枚数を制限する場合があります。