

キラリふじみ開館10周年記念・市制施行40周年記念

『サーカス・バザール』

「劇場・サーカス・市場」の3つが融合したら、いつもと違う人や地域との出会いの広場がキラリふじみに生まれる。「地産地消」を合言葉に、市内の農作物や特産品を扱う「市場＝バザール」の中で、サーカス芸人たちが多種多様なパフォーマンスを繰りひろげます。

夏の始まりの夢の2日間、家族みんなで「富士見市」をまるごと楽しもう！

とき／7月7日(土)・8日(日)



<バザール>

市内の農家や商店が集まって農産物・特産品を販売します。名物料理・飲食コーナーもあります。

<サーカス> 入場無料 ※一部有料の催しあり

「かぼちゃサーカス」のショー、バザール会場の各所で、ジャグリングなどの大道芸が繰り広げられます。

●クラウン・パフォーマンス『出口あり』

とき／7月7日(土)午後5時開演・8日(日)午前10時30分開演

料金／一般1,000円、中学生以下500円(全席自由)

チケット発売日／6月2日(土)

●ジャグリング・ワークショップ

とき／7月7日(土)①午後1時30分～ ②午後2時30分～

8日(日)③午後0時20分～ ※各回約45分間

対象／小中学生

参加費／500円(当日集金)

定員／各回20人(申込順)

申込み／6月2日(土)から直接来館、電話または当館ホームページで

※詳しくは、決まり次第当館ホームページまたはチラシなどでお知らせします。

キラリふじみ+二兎社新作公演

『こんばんは、父さん』 関連企画

永井愛リーディングワークショップ 参加者募集！

永井愛の戯曲『ら抜き殺意』を使って行うリーディングワークショップの参加者を募集します。

稽古日／8月10日(金)～12日(日)

定員／9人

参加条件／高校生以上でオーディション・稽古の全日程に参加できる方 ※性別・経験不問。未成年者は保護者の同意が必要。

選考方法／一次書類審査 二次オーディション(7月16日(祝))

参加費／1,500円

指導者／永井愛(劇作家・演出家)

応募方法／専用の申込用紙に必要事項を記入し、郵送または直接来館(7月6日(金)必着)

キラリふじみ・レポートリー新作

『mother-river homing』

実在の家族をモデルに描く、やるせない日常を生きる人々の群像劇。

とき／6月14日(木)・15日(金)午後7時30分開演

16日(土)①午後2時開演②午後7時開演

17日(日)午後2時開演

料金／日時指定・全席自由・整理番号付 一般2,500円、高校生以下1,000円

※17日(日)は(保育あり)(500円、定員5人、6月10日(日)までに要予約)。

休館日

6月18日(月)～20日(水)、7月17日(火)～19日(木)
予約申し込み、チケット購入などはできません。

キラリ☆ダンスフェスティバル vol.10参加団体募集

ジャンルと世代を超えた、市民による華麗なダンスの祭典です。

とき／12月8日(土)・9日(日)

※一団体最大20分間(準備・転換含む)

対象・定員／スタッフとして協力できるアマチュアグループ16団体(応募者多数の場合は抽選)

参加費／1団体20,000円

応募方法／専用の申込用紙に必要事項を記入し、郵送または直接来館(7月6日(金)必着)

私の子供＝舞踊団第一回公演『私はカラダ！』

演出・構成／田中^{みん}浜

とき／6月29日(金)午後7時30分開演・30日(土)午後2時開演 ※いずれも終演後トークあり

場所／当館カスケード(無料・要申込) ※雨天決行

申込み／直接来館、電話または当館ホームページで

演劇集団 円 『橋爪功・夏の夜の朗読』

俳優・橋爪功。卓抜な演技術をいかして、みずから選りすぐった日本の近現代文学の短編小説を数編朗読する第2弾企画。

とき／8月4日(土)午後6時開演

料金／全席指定 一般3,500円、学生・シニア(65歳以上)

2,500円、高校生以下1,000円

チケット発売日／6月2日(土)



橋爪功