

キラリふじみ・レパートリー新作『あなた自身のためのレッスン』

市民会館の舞台上で繰り広げられる、奇妙な家族ごっこ。1960年代の「市民会館」に設定されたものがたりを、演出家・多田淳之介が「現在の劇場」に甦らせませす。芸術監督がキラリふじみのレパートリー作品を創造するプログラム第一弾は、日本の現代演劇を牽引してきた劇作家・清水邦夫の戯曲に挑みます。

演出／多田淳之介（キラリふじみ芸術監督）

とき／10月18日(火)・19日(水)・21日(金)・22日(土)午後7時30分開演
20日(木)・23日(日)午後2時開演

料金／一般3,000円、学生・シニア2,000円、高校生以下1,000円

※23日は保育あり（500円、定員5人、10月13日(木)までに要予約）。



■多田淳之介■
演出家、俳優。「東京デスロック」主宰。1976年生まれ、千葉県柏市出身。2010年4月より、富士見市民文化会館キラリふじみ芸術監督に就任。

田上パル+キラリふじみ『合唱曲第58番』

熊本生まれの田上豊（劇団田上パル主宰）が小・中学生時代の記憶を掘り起こして描く熊本弁群像劇。「肥後もっこす」たちが繰り広げる光景から激動の社会の中で失われた空き地が浮かび上がる。

とき／9月21日(水)・22日(木)午後7時30分開演

23日(祝)午後2時・午後7時30分開演

24日(土)午後3時開演

★22日(木)・23日(祝)午後7時30分の回はアフタートークあり。

料金／一般2,000円、高校生以下1,000円

チケット取扱／当館、田上パル ☎090-4074-5395

※24日は保育あり（500円、定員5人、9月17日(土)までに要予約）。

えん 円子どもステージ 音楽劇

『赤ずきんちゃんの森の狼たちのクリスマス』

とき／9月23日(祝)午後3時30分開演

料金／一般2,200円、団体1,800円(30枚以上同時購入の場合)

チケット取扱／当館、おやこ劇場（志木、朝霞、新座、ひき北いるま）

※保育あり（500円、定員10人、9月11日(日)までに要予約）。

※3歳未満のご入場はお断りしております。

※東日本大震災の影響により延期となった公演です。

『私の子供=舞踊団』参加者募集

集まった人達と一緒に「私の子供」の話をするところから、遊ぶように、カラダ、コトバ、ウゴキを発見する、そんなワークショップが発見できれば、良いなと思います。

田中泯



演出・構成／田中泯
演出助手／石原志保

とき／10月22日(土)・23日(日)、12月17日(土)・18日(日)
いずれも午後1時～6時

※平成24年3月に1週間程度のワークショップを予定。

参加条件／全日程参加できること。経験は問いません。

定員／30人（選考あり） **参加費**／5,000円

申込方法／専用申込用紙に記入し、郵送、FAXまたは直接（9月23日(祝)必着）

2011公募キラリ☆ふじみ陶芸展

榮一男氏による企画展同時開催。

とき／9月17日(土)～23日(祝)午前10時～午後6時（最終日は午後4時）

休館日 9月12日(月)～15日(木)、10月11日(火)・12日(水)、21日(金)・22日(土)
予約申し込み、チケット購入などはできません。

生涯学習案内

人権尊重講演会『ハンナのかばん ～悲しみを希望にかえて～』

13歳のユダヤ人少女ハンナ・ブレイディの生涯を通して、ホロコースト（ナチスによるユダヤ人虐殺）のできごとを紹介し、苦難にあっても希望をもって力強く生きたハンナの姿から、命の尊さ・痛みを思いやる寛容な心について考えます。

とき／9月30日(金)午後3時～4時30分（2時30分開場）

場所／キラリ☆ふじみ展示・会議室 **定員**／80人（無料・申込不要）

講師／石岡史子氏（NPO法人ホロコースト教育資料センター代表）

主催／富士見市人権教育推進協議会

※保育あり（3歳～未就学児対象、9月26日(月)までに要予約）。

問合せ／生涯学習課 ☎631



ハンナのかばんを持つ、兄ジョージ氏と石岡氏
写真提供：NPO法人ホロコースト教育資料センター