公の施設の指定管理者指定候補者の指定期間の変更について

1 施 設 名 富士見市民文化会館キラリふじみ

2 指 定 期 間 令和3年4月1日から令和8年3月31日まで(5年間)

3 変更指定期間 今和3年4月1日から令和11年3月31日まで(8年間)

4 申 請 者 公益財団法人キラリ財団

5 審 査 経 過 第1回審査委員会 令和7年7月24日(木)

委員の委嘱・任命、概要説明、申請要領等の説明、選定表の

説明等

第2回審査委員会 令和7年10月17日(金) 申請者によるプレゼンテーション及びヒアリング

選定表による採点、指定管理者指定候補者(案)の選定

6 選 定 結 果 別紙集計結果のとおり

7 指定管理者 公益財団法人キラリ財団

指定候補者 埼玉県富士見市大字鶴馬1803番地1

理事長 森元 州

8 指定管理料(提案額と現状)

《提案額》

| 令和8年度 | 175, 497, 000 円 | | |
|----------|-----------------|--|--|
| 令和9年度 | 228, 412, 000 円 | | |
| 令和 10 年度 | 229, 756, 000 円 | | |
| _ | _ | | |
| _ | _ | | |
| 合 計 | 633, 665, 000 円 | | |

《現状》

| 令和3年度 | 206, 623, 393 円 |
|-------|-----------------|
| 令和4年度 | 214, 354, 693 円 |
| 令和5年度 | 210, 044, 000 円 |
| 令和6年度 | 214, 009, 089 円 |
| 令和7年度 | 180, 770, 000 円 |
| 合計 | 1,025,801,175円 |

※令和7年度は予算額

指定管理者指定候補者の概要

| 団体の名称 | 公益財団法人キラリ財団 | | |
|------------------|--|----------------|--|
| 設立年月日 | 昭和59年7月25日 平成25年3月1日名称変更し、公益財団法人キラリ財団へ移行 | | |
| 主な事業内容 | ①芸術文化振興に関する事業 ②スポーツ振興に関する事業 ③地域活性化に関する事業 ④公の施設の管理運営に関する事業 ⑤その他この法人の目的を達成するために必要な事業 | | |
| | 施設名 | 期間 | |
| | 富士見市民文化会館 キラリふじみ | 平成18年4月~令和8年3月 | |
| 主な管理実績 (指定管理) | 富士見市立中央図書館・ 図書館ふじみ野分館 | 令和2年4月~令和7年3月 | |
| | 富士見市立中央図書館・ 図書館ふじみ野分館・ 図書館鶴瀬西分館 | 令和7年4月~令和12年3月 | |

富士見市民文化会館キラリふじみ 指定管理者指定候補者(案)選定結果

| | | 公益財団法人 キラリ財団 |
|--|-----------|-----------------|
| 確認事項 | 確 認いる・いない | 確認 |
| 1. 申請者資格 …申請資格に合致しているか | | 0 |
| 2. 団体等全般 … (1) 定款・規約等に同種の業務内容が記載されているか | | 0 |
| (2) 経営状況は安定しているか | | 0 |
| 3. 指定管理料 …提案された指定管理料は、適正な額が計上されているか | | 0 |

| 選定 | · 項 目 | 評 点配点 | 点 数 (9委員の平均) |
|------|--|-------|-----------------|
| 1. 管 | F理運営方針に関する事項 A | 30 | 24. 3 |
| _ | 管理運営に関する基本方針が施設の設置目的に則り、施設の効用を最大限に発揮させる内 になっているか | 10 | 7. 8 |
| 2 | 管理経費の縮減に努め、効率的運営を行う意欲は感じられるか | 5 | 4. 2 |
| 3 | 利用者の平等利用に関する考え方は適切か | 5 | 4. 3 |
| 4 | 現指定管理状況は適切か | 10 | 8. 0 |
| 2. 管 | 「理運営体制に関する事項 B | 25 | 18. 9 |
| 1): | 効率的で安定した運営を行うための組織体制や人員配置となっているか | 10 | 8. 0 |
| 2 | 職員の研修計画の内容は適切か | 5 | 3. 9 |
| 3 | 利用者の安全確保対策、事故・災害等の緊急時の対策は適切か | 5 | 3. 6 |
| 4 | 個人情報の保護、情報公開についての対応は適切か | 5 | 3. 4 |
| 3. 管 | 「理運営内容に関する事項 C | 45 | 37. 3 |
| | 自主事業の内容が第2次富士見市文化芸術振興基本計画に沿ったものとなっており、ま 、重点的に取り組むものや新たな取組み、休館中に取り組む事業が提案されているか。 | 10 | 8. 4 |
| _ | 市民や地域の団体等の文化芸術活動を支援するための手法や、市民協働による連携が示さ ているか | 10 | 8. 7 |
| _ | オリジナル作品の創造事業の充実と、キラリふじみにおける文化芸術事業の市と連携した ロモーションの取組みが提案されているか | 10 | 8. 7 |
| 4 | 広く市民に向けた、新たな文化芸術の取組みが示されているか | 5 | 4. 1 |
| (5) | 施設運営や利用者要望等への対応は適切か | 5 | 3.8 |
| 6 | 上記の評価項目以外における自主事業等における自由提案 | 5 | 3. 7 |
| 合 討 | 点数 (事業計画) A+B+C D | 100 | 80. 5 |
| 最低基 | 连準確認(d÷D>60%) | 100% | 80. 5% |

※端数処理をしているため、各事項の小計・合計が一致しない場合があります。

富士見市公の施設の指定管理者候補者審査委員会委員名簿 (富士見市民文化会館キラリふじみ)

(敬称略・順不同)

| No. | | 氏 | 名 | | 役職等 | 備考 |
|-----|--------------------|--------------------|---------------------------|--------------------|---------------------------|-----------------|
| 1 | が市 | はし橋 | or 秀 | き夫 | 埼玉大学副学長 (国際・グローバル教育担当) | 1 号委員 (委員長) |
| 2 | ^{ほり} 堀 | eb 切 | ve 久 | 也 | 税理士 (財務専門家) | 1 号委員 |
| 3 | で出 | たに 谷 | 古古 | _{あき} 章 | 市民(富士見市商工会) | 3 号委員 (副委員長) |
| 4 | ᆛ | だ 田 | _{ひろ} 廣 | · 子 | 市民(富士見市文化協会) | 3 号委員 |
| 5 | ^{おお} 大 | ^{さわ} 澤 | _{あつ} 敦 | 子 | 市民(富士見市音楽連盟) | 3 号委員 |
| 6 | ジ 西 | ^{むら} 村 | たけ 岡川 | | 市民(筑前琵琶奏者) | 3 号委員 |
| 7 | たいら | | ^{こう} 輝 | ^き 軌 | 政策企画課長 | 2 号委員 |
| 8 | 神 | * 谷 | | さとし 智 | 教育政策課長 | 2 号委員 |
| 9 | 〈久 | | | 子子 | 文化・スポーツ振興課長 | 2 号委員 |