

市民学芸員のページ *このページは市民学芸員が原稿を執筆、編集しました。

難波田城 ちよっと拝見 みどころ紹介

古民家シリーズ⑦ 大澤 綾さんに聞くーその二

『幕末から明治・大正・昭和にかけての大澤家』

今回は、幕末から戦前までの出来事の一部を紹介します。

○武州一揆のことで伝え聞いていることはありますか。

「長屋門の柱には、その際にできたという刃物傷がありました。今は修復してあります。母屋などの被害はなかったそうです」

○幕府の方との縁は。

「勝海舟や山岡鉄舟が当家に来られたと聞いています。書も残っていたようですが、現在はありません。とても残念です」

○先々代についてのお話はお聞きになっていますか。

「主人の父親は、単身で盛岡高等農林学校に入り、ほか四人の姉妹は、浦和高等女学校に入りました。また昔は浦和方面に行くのに荒川を舟で渡っていったそうです」

○たびたび起きた水害について伝え聞いていることはありますか。

「明治四三年（一九一〇）の大水害の時には、床の間の半分くらいの

高さまで水がきたそうです。昭和

一六年（一九四一）の水害の時に

は、私が嫁ぐ前から大澤家と親戚

であった母が見舞いに行きまし

た。街道の真ん中まで水が来て、

阿蘇神社では膝くらいの高さにな

ったと聞いています。当家は水

に浸らなかつたので、近所の炊き

出しに使われたそうです」

名主をつとめた家ならではの

お話でした。

(文責 研修交流班)



昭和 16 年の水害の様子(渋谷進氏撮影)

おもしろ・なつかし体験⑤2

秋の古民家コンサート

このコーナーは、難波田城公園での体験学習やイベントの紹介・報告・参加者の感想などを取り上げます。

10月23日、音楽とダンスで織りなす「鶴の恩返し」が旧大澤家住宅にて13時30分開演。観客数は110名。出演者は、今年の4月に一般公募で結成されたキラリふじみの「ACT-F」。富士見市内を中心に活動しているグループです。

楽器はフルート、チェロ、キーボード、カスタネット、トライアングル、木琴。演奏に合わせて舞う「鶴の恩返し」は素晴らしかったです。また、チェロ奏者は音の天井への反響を確認して、演奏する場所を選んで弾いていました。コンサートは古民家の高い天井に反響して、とても心地よい音

色でした。30名ほどの小さな子ども達はちよっと退屈なようでしたが、最後に全員で「虫の声」「もみじ」を合唱して30分間のコンサートは楽しく終了しました。

チンチロ♪チンチロ♪チンチロリン♪

(山口満江)



人の創ったもの★人の使ったもの

三村合併を伝える旧村役場文書

1 月 9 日まで特別展示室で開催中の企画展「富士見還暦」の展示資料について解説します。

戦中の合併

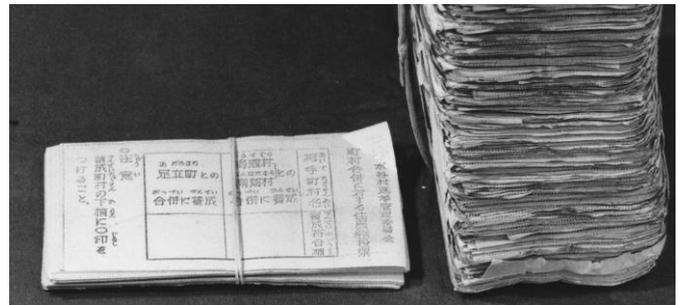
明治 22 年(1889)の「明治の大合併」(この時に鶴瀬村、水谷村、南畑村が成立)の後、国策として再び合併が推進されたのは第二次世界大戦中でした。

富士見市域に関わる村では、水谷村が、昭和 19 年(1944)2 月 11 日(当時は紀元節)に志木町、宗岡村、内間木村と合併して「志紀町」となりました。しかし、戦後、農村部と市街地が対立するようになり、昭和 23 年に解体して元の 4 町村に戻りました。

昭和の大合併

戦後、中学校が義務教育化されるなど、町村の負担が増えました。国は昭和 28 年(1953)に町村合併促進法を定めました。その際、県が作った合併試案を踏まえたブロックの一つ鶴瀬ブロックの諸村も協議を繰り返しましたが、交渉が難航して結論に至りません。促進法の期限ぎりぎりの 31 年 9 月 30 日ようやく、鶴瀬・南畑・水谷の 3 村が合併しました。しかし、福岡村(現ふじみ野市)、大井村(現ふじみ野市)、三芳村(現三芳町)はとうとう合併にいたりませんでした。

このコーナーでは、地元につながる資料を紹介いたします。今では使われなくなったものからわたしたちの身近な歴史をひもといてみたいと思います。



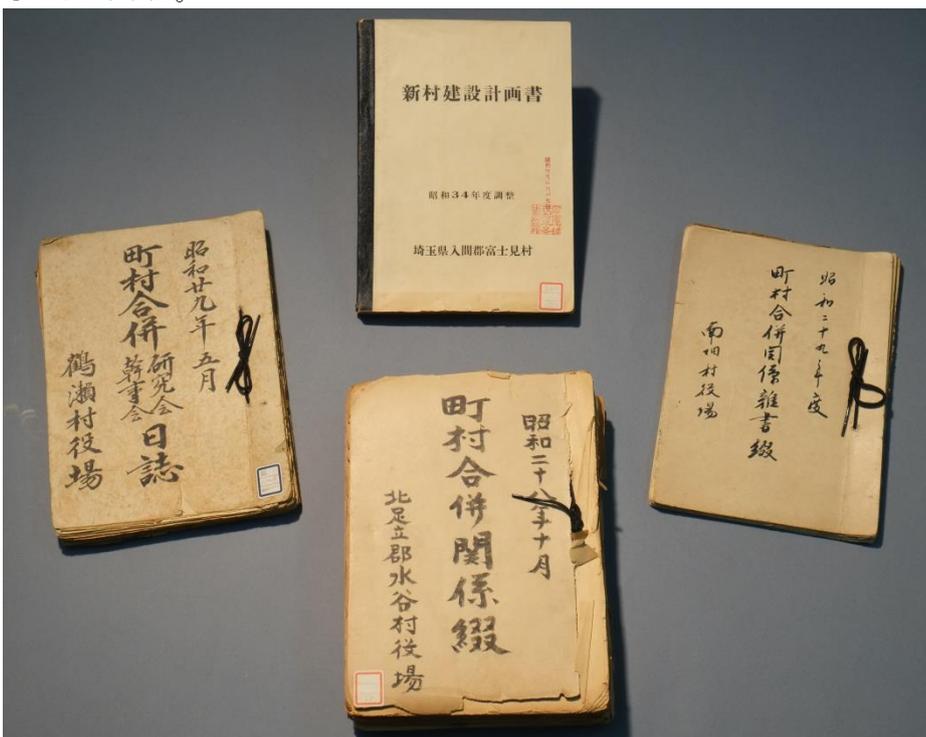
旧村役場文書

これらの協議の過程は、各村が関連文書を残しており、当館に保管されています(下の写真)。それらを比較することで多面的に経過を把握できます。

鶴瀬村は、協議が始まった 29 年 5 月から合併直後までの文書がバランスよく残されています。

南畑村は、当時、鶴瀬ブロックの事務局があったため、29 年度のブロックの議事録が残っています。

水谷村には、戦中の合併に関する綴つづりもあり、昭和の合併では県からの文書を含めた 28~29 年の文書がよく残っています。また 30 年 1 月~31 年 2 月の村長公務日記が残っており、合併に関する記述も含まれています。水谷村は住民投票で志木(当時は足立町)との再合併か、鶴瀬・南畑との合併かを決定しましたが、その投票用紙も残されています(上の写真)。



「富士見」の命名

合併後の新村名の決定過程を直接記録した文書はありませんが、合併が決まる直前に、鶴瀬村で新村名の候補を検討した記録が残っています。それによると、鶴瀬村の委員会で 2 名以上の支持があった案として「東上、城北、三ツ和、入間野、富士見、新生、三光」が記録されています。おそらくこの中から、3 村各 8 名の代表が投票して「富士見」が選ばれたようです。

(早坂廣人)

＊ ＊冬のイベント予定＊ ＊

●企画展情報

平成 28 年秋季企画展

『富士見』還暦 -3 村合併から 60 年-

当時の合併の経緯や、生活の変化を伝える資料を展示しています。

会期／1 月 9 日(祝)まで 会場／特別展示室

●子ども書初め練習会

とき／12 月 23 日(祝)

①午前 9 時半～10 時半 ②午前 11 時～正午

会場／講座室

対象・定員／市内小中学生・各 15 人(申込順)

持ち物／書道セット、書初め用紙、お手本、新聞紙

申込み／12 月 1 日(木)午前 9 時から電話で

協力／^{けんゆう}硯友会

●餅つき実演と餅の販売(ちよつ蔵市)

餅つきの実演とつきたての餅の販売をします。

とき／12 月 23 日(祝) 午前 11 時～売切れまで

価格／1 パック 200 円 会場／旧金子家住宅

主催／難波田城公園活用推進協議会

●正月飾り材料の予約販売

受付／12 月 1 日(木)～12 月 20 日(日)に電話で

※締切り後のキャンセルはご遠慮ください

引渡し／12 月 24 日(土)午後 1 時～3 時

資料館ホールで

費用／1 組 1000 円(わら付きは 1100 円)

主催／難波田城公園活用推進協議会

●ふるさと体験「正月飾りづくり」

とき／12 月 25 日(日) 午前 10 時～正午

会場／旧金子家住宅

対象・定員／市内在住・在勤者 15 人(申込順)

参加費／1200 円(材料代)

持ち物／はさみ 指導／^{きつかわせつお}吉川節男氏

申込み／12 月 1 日(木)午前 9 時から電話で

●扇だこづくり

かつて富士見市の特産品として知られた郷土民芸「扇だこ」をつくります。

とき／2 月 4 日(土)・5 日(日)

全 2 回 午前 10 時～午後 3 時

会場／講座室 定員／8 人(中学生以上、申込順)

持ち物／エプロン(前掛け)、昼食

にぎりばさみ(持っている方)

参加費／1000 円(材料代)

指導／扇だこ保存会 申込み／随時、電話か直接

●ふるさと体験「古民家で手作り味噌」

手作業の味噌づくりを体験し、自作の味噌(2kg 分)を持ち帰ります。

とき／2 月 25 日(土) 午後 1 時半～3 時半

会場／旧金子家住宅 定員／15 組(申込み順)

参加費／1500 円(材料代)

持ち物／エプロン、三角巾、容量 10 ㍓の容器など

申込み／2 月 4 日(土)午前 9 時から直接又は電話で

ちよつ蔵市(難波田城公園活用推進協議会主催)

12 月 23 日(祝)もちつき

1 月 22 日(日)マユ玉団子

2 月 お休み

3 月 26 日(日)草もち

・田舎まんじゅう販売
第 1、3 日曜日 10:30～
・お月見亭(予約制手打ちうどんランチ)
12 月 13 日(火)、1 月 17 日(火)
11:30～13:30 *2 月はお休み

※他にも様々なイベントがあります。各イベントの詳細は、広報ふじみやポスター、チラシ、公式サイトなどでお確かめください。

年末年始の休館のお知らせ

資料館と古民家は 12 月 29 日(木)から 1 月 3 日(火)まで休館です。公園は無休で、午前 9 時から午後 5 時まで開園しています。

◆県立歴史と民俗の博物館展示

埼玉の人物「農民詩人/渋谷定輔」

富士見市立中央図書館の資料を用い、南畑出身の詩人・農民活動家の渋谷定輔が紹介されています。

会期／平成 29 年 1 月 22 日(日)まで

会場／埼玉県立歴史と民俗の博物館 常設展示室第 9 室



編集・発行／富士見市立難波田城資料館

〒354-0004 埼玉県富士見市下南畑 568-1 TEL. 049-253-4664 Fax. 049-253-4665

富士見市役所公式ホームページ <http://www.city.fujimi.saitama.jp>

◆資料館休館日／月曜日(祝日を除く)、祝日の翌日(土・日・祝日を除く)、年末年始 開館時間／午前 9 時～午後 5 時

◇公園休園日／なし 開園時間／午前 9 時～午後 6 時(4 月～9 月) 午前 9 時～午後 5 時(10 月～3 月)