

講師:田中 熙巳さん(93歳) 1932年中国東北部(旧満州) 生まれ。中学1年生の時に長崎で被 爆し、親族5人を亡くす。東北大学 工学部助教授として定年まで勤め、 その後十文字学園女子短期大学教 授に。1972年から被爆者運動 に関わり、2017年6月より日 本被団協代表委員。国連軍縮特別 総会をはじめ、国内外での被爆の 実相の証言活動を行う。2024 年日本被団協がノーベル平和賞を 受賞。12月10日ノルウェー・オス 口で開かれた授賞式で受賞演説を

ピースフェスティバル2025特別講演 ノーベル平和賞受賞・日本原水爆被害者団体協議会 代表委員田中煕ピさん講演会

「平和な未来へのあゆみ

~核兵器のない世界へのメッセージ~」

◆とき:9月20日(土)

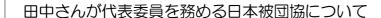
13時30分から15時30分(13時開場)

♦参加費:無料

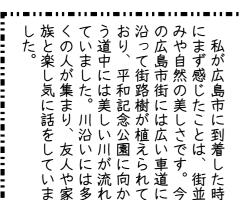
◆ところ:鶴瀬公民館ホール

◆定員:200名(申込順)

◆申込み:9月3日(水)から9月18日(木)平日9時から17時



47都道府県のそれぞれにある被爆者(広島・長崎で原爆の被害を受けた被害者 の生存者)の団体の協議会で、被爆者の唯一の全国組織です。核兵器廃絶と原爆被 害への国家補償を求めて活動しています。



行う。新座市在住。

り金れのを平死れ毎 野た文派和没て年 さ琴当章遣祈者い8 ん莉時はし念慰る月 よき校昨い典式広日 習つ和実同くに崎私 になに際じ機、のはいがすは落広応げ対に被会被平中なそ。学と島

していました。 かいましたがました。 かいました。 かいました。 での川に



にしている。 い合うことが る今こそ、 に起きてして に起きてした。 は戦争が世界 0 しい 思こがに平ま、界の必互和っよ各 ま体要いなたり地

理解-- でなが、あながない。 でにの し、な努らのら爆り語 ら戦ち

ん感近現 たのはこととこれ かな私か もいたで しなち 」は和

ピースフェスティバル2025

テーマ:被爆・戦後80年 戦争も核兵器もない世界を!

☆ピースフェスティバルの目的☆1987年に富士見市が行った「富士見市非核平和都市 宣言」の理念を多くの市民に広めるとともに、平和について考える機会を提供します。 市民実行委員会や多くの市民との協働により今年で39回目を迎えました。 戦いのない平和な世界を願い、市民手作りのイベントに足を運んでみませんか?

日 時:9月20日(土)・21日(日) 10:00~16:00

入場料:無料 主催:富士見市ピースフェスティバル実行委員会・市・市教

※詳しくは、ホームページをご覧ください。

<主な内容>

会場:ホール

 $[9/20(\pm)]$

11:00~ 平和祈念のつどい

・オープニング 鶴瀬小学校合唱部

• 富士見市非核平和都市宣言文の朗読 ほか

• 富士見市民の戦争体験を聞く(DVD)

7月2日、西中学校の平和祈念講演会で萩原弘さんが

イラスト付きで戦争体験を語った映像)

13:30~ 特別講演

2024ヒロシマ平和体験学習報告文

て式霊 「6

テーマ: 『平和な未来へのあゆみ~核兵器の ない世界へのメッセージ~』

講師:田中熙巳氏(日本被団協代表委員)

※要申込。詳細は3ページ目に

掲載。

【9/21(日)】

10:30~ ピースステージ(1)

Music Zooリトミカル(合唱、歌唱) 富士見高校ジャグリング部

鶴瀬西交流センター紙芝居ボランティア

Crescent (ダンス)

14:00~ ピースステージ②

富士見市三曲協会(箏)

MISA KID☆S(ダンス)

コーラス歌音

フラサークルオリオリ

展示

会場:第1~3集会室、 ホールロビーなど

◆企画展示『いまこそ核兵器廃絶へのあゆみ 「日本被団協ノーベル平和賞受賞を受け

◆広島の高校生と被爆者との共同制作による 「原爆の絵」(複製)

- ◆市民平和作品展:富士見高校(書道部・美 術部・写真部) 放課後児童クラブ (絵画) 市民サークル(俳句、絵画、写真など)
- ◆小学6年生によるピースカード
- ◆ヒロシマ平和体験学習報告コーナー
- ◆市民平和メッセージ
- ◆萩原弘さん(鶴馬在住)イラスト(戦時 中の生活や学校・戦争の様子)
- ◆富士見市の戦争資料展示 ほか (難波田城資料館 所蔵資料)



ふれあい広場

会場:いきいき活動室 ※時間はお問い合わせください

●昔あそび

(21日のみ、午前10時~午後4時)

- ●折り紙体験(21日のみ、午前10時~午後3時)
- ●ピースワードさがし(両日)

模擬店

会場:中庭など

■うどん ■手芸品(21日のみ)

■パン、ペットボトル飲料、リサイクル衣料・雑貨